

G03 FOTOGRAFIA; CINEMATOGRAFIA; TECNICAS ANALOGAS QUE UTILIZAN ONDAS DISTINTAS DE LAS ONDAS OPTICAS; ELECTROGRAFIA; HOLOGRAFIA (reproducción de imágenes o diseños por barrido y conversión en señales eléctricas H04N) [4]

G03F PRODUCCION POR VIA FOTOMECANICA DE SUPERFICIES TEXTURADAS, P. EJ. PARA LA IMPRESION, PARA EL TRATAMIENTO DE DISPOSITIVOS SEMICONDUCTORES; MATERIALES A ESTE EFECTO; ORIGINALES A ESTE EFECTO; APARELLAJE ESPECIALMENTE ADAPTADO A ESTE EFECTO (aparatos de composición fototipográfica B41B; materiales fotosensibles o procesos para la fotografía G03C; electrofotografía, capas sensibles o procesos a este efecto G03G)

Nota

En la presente subclase, las expresiones siguientes tienen el significado abajo indicado:

- “fotosensible” significa no solamente sensible a una radiación electromagnética, sino también a una radiación corpuscular;
- “composición fotosensible” cubre las sustancias fotosensibles, p. ej. quinonadiazidas y, en su caso, los aglutinantes o aditivos;
- “materiales fotosensibles” cubre las composiciones fotosensibles, p. ej. las fotorreservas, sus soportes y, en su caso, las capas auxiliares. [5]

1/00	Preparación de originales para la producción por vía fotomecánica de superficies texturadas (procesos fotomecánicos en general G03F 7/00) [3]	5/22	· combinando varias tramas; Eliminación del muaré
		5/24	· por exposiciones múltiples, p. ej. procesos combinados de fotografía de trazo y tramado
1/02	· por procesos fotográficos para la producción de originales que simulan el relieve	7/00	Producción por vía fotomecánica, p. ej. fotolitográfica, de superficies texturadas, p. ej. superficies impresas; Materiales a este efecto, p. ej. conllevando fotorreservas; Aparellaje especialmente adaptado a este efecto (utilizando estructuras de fotorreservas para procesos de producción particulares, ver en los lugares adecuados, p. ej. B44C, H01L, p. ej. H01L 21/00, H05K) [3,5]
1/04	· por procesos de montaje		
1/06	· a partir de superficies de impresión [5]	7/004	· Materiales fotosensibles (G03F 7/12, G03F 7/14 tienen prioridad) [5]
1/08	· Originales que utilizan capas inorgánicas que forman la imagen, ej. máscaras al cromo (G03F 1/12 tiene prioridad) [5]	7/008	· . . . Azidas (G03F 7/075 tiene prioridad) [5]
1/10	· por exposición y eliminación de capas orgánicas coloreadas o que contienen pigmentos; por coloración de patrones macromoleculares [5]	7/012	· . . . Azidas macromoleculares; Aditivos macromoleculares, p. ej. aglutinantes [5]
1/12	· por exposición de materiales fotosensibles que contengan halogenuros de plata o de materiales fotosensibles diazotípicos [5]	7/016	· . . . Sales de diazonio, o bien compuestos de ellas (G03F 7/075 tiene prioridad) [5]
1/14	· Originales caracterizados por detalles de estructura, p. ej. soportes, capas de recubrimiento, anillos pelliculares [5]	7/021	· . . . Compuestos de diazonio macromoleculares; Aditivos macromoleculares, p. ej. aglutinantes [5]
1/16	· Originales con aberturas, p. ej. para litografía corpuscular [5]	7/022	· . . . Quinonadiazidas (G03F 7/075 tiene prioridad) [5]
3/00	Separación de colores; Corrección de tonos (dispositivos de reproducción fotográfica en general G03B)	7/023	· . . . Quinonadiazidas macromoleculares; Aditivos macromoleculares, p. ej. aglutinantes [5]
3/02	· por retoque	7/025	· . . . Compuestos fotopolimerizables no macromoleculares que contienen triples enlaces carbono-carbono, p. ej. compuestos acetilénicos (G03F 7/075 tiene prioridad) [5]
3/04	· por medios fotográficos	7/027	· . . . Compuestos fotopolimerizables no macromoleculares que contienen dobles enlaces carbono-carbono, p. ej. compuestos etilénicos (G03F 7/075 tiene prioridad) [5]
3/06	· . . por enmascarado	7/028	· . . . con sustancias que aumentan la fotosensibilidad, p. ej. fotoiniciadores [5]
3/08	· por medios fotoeléctricos	7/029	· . . . Compuestos inorgánicos; Compuestos de onio; Compuestos orgánicos que contienen heteroátomos diferentes del oxígeno, nitrógeno o azufre [5]
3/10	· Verificación de colores o de tonos de los negativos o positivos de selección	7/031	· . . . Compuestos orgánicos no cubiertos por el grupo G03F 7/029 [5]
5/00	Procesos de la trama; Tramas con este fin	7/032	· . . . con aglutinantes [5]
5/02	· por métodos de proyección (aparatos fotográficos G03B)	7/033	· . . . siendo los aglutinantes polímeros obtenidos por reacciones que hagan intervenir únicamente enlaces insaturados carbono-carbono, p. ej. polímeros vinílicos [5]
5/04	· . . cambiando el efecto de la trama	7/035	· . . . siendo los aglutinantes poliuretanos [5]
5/06	· . . cambiando el efecto de diafragma		
5/08	· . . utilizando tramas lineales		
5/10	· . . utilizando tramas de líneas cruzadas		
5/12	· . . utilizando otras tramas, p. ej. tramas granuladas		
5/14	· por métodos de contacto		
5/16	· . . utilizando tramas de semitono grises		
5/18	· . . utilizando tramas de semitono coloreadas		
5/20	· utilizando tramas para la impresión del grabado		

- 7/037 siendo los aglutinantes poliamidas o poliimidas [5]
- 7/038 . . . Compuestos macromoleculares que se vuelven insolubles o selectivamente mojables (G03F 7/075 tiene prioridad; azidas macromoleculares G03F 7/012; compuestos macromoleculares de diazonio G03F 7/021) [5]
- 7/039 . . . Compuestos macromoleculares fotodegradables, p. ej. reservas positivas sensibles a los electrones (G03F 7/075 tiene prioridad; quinonadiazidas macromoleculares G03F 7/023) [5]
- 7/04 . . . Cromatos (G03F 7/075 tiene prioridad) [5]
- 7/06 . . . Sales de plata (G03F 7/075 tiene prioridad) [5]
- 7/07 . . . para difusión por transferencia [5]
- 7/075 . . . Compuestos que contienen silicio [5]
- 7/085 . . . Composiciones fotosensibles caracterizadas por los aditivos macromoleculares que aumentan la adherencia (G03F 7/075 tiene prioridad) [5]
- 7/09 . . . caracterizados por detalles de estructura, p. ej. soportes, capas auxiliares (soportes para placas de impresión en general B41N) [5]
- 7/095 teniendo más de una capa fotosensible (G03F 7/075 tiene prioridad) [5]
- 7/105 con sustancias, p. ej. indicadores, para obtener imágenes visibles [5]
- 7/11 con capas de recubrimiento o capas intermedias, p. ej. capas de anclaje [5]
- 7/115 con soportes o capas con medios para obtener un efecto de filtro o para aumentar el contacto en la reproducción al vacío [5]
- 7/12 . . Producción de formas de impresión para serigrafía o de formas de impresión similares, p. ej. clichés de multicopista.
- 7/14 . . Producción de formas de impresión para colotipia
- 7/16 . . Procesos de recubrimiento; Aparellaje con este fin (aplicación de capas sobre los materiales soporte en general B05; aplicación de capas fotosensibles sobre el soporte para la fotografía G03C 1/74)
- 7/18 . . . Recubrimiento de superficies curvadas.
- 7/20 . . Exposición; Aparellaje a este efecto (dispositivos de reproducción fotográfica de copias G03B 27/00) [4]
- 7/207 . . . Dispositivos de enfoque, p. ej. automático (posicionamiento y enfoque combinados G03F 9/02; sistemas para la generación automática de señales de enfoque G02B 7/28; dispositivos de enfoque para la reproducción fotográfica G03B 27/34) [4]
- 7/213 . . . Exposición simultánea con el mismo motivo luminoso de diferentes zonas de la misma superficie (G03F 7/207 tiene prioridad) [4]
- 7/22 . . . Exposición sucesiva con el mismo motivo luminoso de diferentes zonas de la misma superficie (G03F 7/207 tiene prioridad) [4]
- 7/23 Dispositivos automáticos para este efecto [4]
- 7/24 . . . Superficies curvadas
- 7/26 . . Tratamiento de materiales fotosensibles; Aparellaje a este efecto (G03F 7/12 Hasta G03F 7/24 tienen prioridad) [3,5]
- 7/28 . . . para obtener imágenes por espolvoreado (G03F 3/10 tiene prioridad) [5]
- 7/30 . . . Eliminación según la imagen utilizando medios líquidos [5]
- 7/32 Composiciones líquidas a este efecto, p. ej. reveladores [5]
- 7/34 . . . Eliminación según la imagen por transferencia selectiva, p. ej. por arrancamiento [5]
- 7/36 . . . Eliminación según la imagen no cubierta por los grupos G03F 7/30 Hasta G03F 7/34, p. ej. utilizando una corriente gaseosa, un plasma [5]
- 7/38 . . . Tratamiento antes de la eliminación según la imagen, p. ej. precalentado [5]
- 7/40 . . . Tratamiento tras la eliminación según la imagen, p. ej. esmaltado [5]
- 7/42 . . . Eliminación de reservas o agentes a este efecto [5]
- 9/00 **Colocación o posicionamiento de originales, máscaras, tramas, hojas fotográficas, superficies texturadas, p. ej. automático** (G03F 7/22 tiene prioridad; preparación de máscaras fotográficas G03F 1/00; en combinación con dispositivos de reproducción fotográfica para hacer reproducciones G03B 27/00) [4]
- 9/02 . . combinados con medios de enfoque automático (enfoque automático en general G02B 7/09; sistemas para la generación automática de señales de enfoque G02B 7/28) [4]